

Ink è un posto in cui chiunque si trova bene: dopo una giornata bella o brutta hai un posto dove ascoltare bella musica, chiacchierare e conoscere persone ”

NOME CIRCOLO

Ink

ANNO FONDAZIONE

2016

SEDE

Via Carducci 4/B, Bergamo

N. COMPONENTI DIRETTIVO

ED ETÀ MEDIA

n.9 - 30 anni

N. SOCI

3500

VOLONTARI@

30

LAVORATOR@

1 contratto

2 prestazioni occasionali

↖ SITO WEB

inkclub.bergamo.it

SOCIAL

FB InkClubBergamo

IG inkclub_bergamo

L'associazione *INK - Ink Club* nasce nel 2016 all'interno del circolo di via Carducci precedentemente gestito dall'associazione *Skin Fantasies*. Con la nuova gestione, il circolo muta radicalmente forma e mission, eleggendo come linguaggio culturale prediletto quello della musica.

Negli anni successivi il club diventa uno dei principali poli musicali della città, crocevia di esperienze culturali, artisti e musicisti. Attorno al club comincia ad aggregarsi un numero sempre maggiore di comunità musicali differenti per stili e generi prodotti, che riconoscono nel circolo uno spazio franco dove esibirsi e sperimentarsi: la mission dichiarata del circolo è infatti proprio quella di dare spazio a tutti gli artisti, affermati o emergenti, aprendo opportunità di esibizione anche a quei generi non rappresentati nei circuiti "mainstream".

La musica diventa così, per *INK*, il linguag-

Only good vibes!

gio attraverso cui offrire opportunità di produzione e fruizione culturale per le socie e i soci ma anche motore che immette costantemente nuove energie all'interno dello stesso circolo.

Negli anni infatti, il direttivo di *INK* ha avuto un costante livello di ricambio generazionale, sempre guidato e coordinato dai due fondatori storici dell'associazione, Dimitri e Giulia. Come per altri circoli, l'ingresso di

nuove persone nel direttivo avviene in forma naturale e spontanea: soci e socie, per lo più giovani, che attraversano e vi-

**QUESTA DIMENSIONE DI
RICAMBIO GENERAZIONALE
HA MESSO IN CIRCOLO
NUOVE E DIVERSE FORZE E
PROGETTUALITÀ SULLO SPAZIO**

vono lo spazio con passione e costanza, o propongono un loro progetto, assumendosi responsabilità dirette nell'attività associativa, o vengono ingaggiate dai membri del direttivo per specifiche iniziative.

Questa dimensione di ricambio generazionale ha messo in circolo nuove e diverse forze e progettualità sullo spazio che con-

fluiscono in quello che lo stesso direttivo definisce come progetto *INK 2.0*.

Il nuovo progetto nasce come riflesso del periodo pandemico vissuto, durante il quale il centro dell'attività culturale di *INK*, i concerti live, è venuto a mancare. Da queste riflessioni e grazie al contributo attivo dei nuovi membri del direttivo, il circolo sta attualmente provando a mutare modello di aggregazione verso forme di più conviviali e di "prossimità" e a differenziare l'offerta culturale: accanto ai concerti e alle esibizioni musicali serali, che continuano a rappresentare il cuore del circolo anche in termini di sostenibilità economica, si affiancano tutta una serie di nuove attività proposte lungo l'arco della settimana - dalle lezioni di tango ai tornei di briscola, dai corsi di canto

**Siamo nati
seguendo la via della
musica**

alle esposizioni artistiche.

La volontà di *INK Club* è quella di dare vita ad un eco-sistema culturale all'interno del circolo sempre aperto ad accogliere realtà, persone e linguaggi artistici nuovi e differenti.